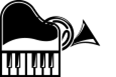
****

**ПРИЛОЖЕНИЕ №2**

**Весенний Международный Конкурс - Фестиваль Исполнительского Искусства «MUSICA SPIRITUS MOVENS»- «МУЗЫКА, ВОЗВЫШАЮЩАЯ ДУХ»**

**в рамках Международного Социального Проекта «София-Русь»2019-2020 года(**[**www.sofiarus.org**](http://www.sofiarus.org)**)**

**Программные требования**

**Внимание участникам и педагогам!!!**

**Участники составляют программу самостоятельно с учетом индивидуальных возможностей и предпочтений. Список предлагаемых ниже произведений носит рекомендательный характер, ориентируя участников на высокий, профессиональный уровень подготовки к конкурсу.**

**СПЕЦИАЛЬНОСТЬ «ФОРТЕПИАНО»**

**Номинация «ДЕБЮТ» и «ПРИЗНАНИЕ»**

**(учащиеся школ общего развития ДШИ, ДМШ)**

**Возрастные категории:**

* 1 младшая группа 7-9 лет
* 2 средняя группа «А» 10-11 лет
* 3 средняя группа «В» 12 лет
* 4 старшая группа 13-15 лет

**Младшая группа 7-9-лет**

**Средняя группа «А» 10-11 лет**

**Средняя группа «В» 12 лет**

**Старшая группа 13-15 лет:**

* 2 тур - Очный (до 10 минут)

1. Произведения композиторов эпохи «Барокко» и произведения И.С.Баха или произведения крупной формы венских классиков и их окружения, композиторы «Романтики», современные композиторы.

2. Пьеса по выбору участника.

**Номинация «ПРОФИ (специальные учебные, школы, училища, вузы)»**

**Возрастные категории**

* 4 старшая группа 13-15 лет
* 5 старшая группа 16-20 лет
* 6 группа 21+

**4 старшая группа 13-15 лет**

**5 старшая группа 16-20**

**6 группа 21+**

* 2 тур – Очный (до 12 минут)

1.1. Произведения композиторов эпохи «Барокко» и произведения И.С.Баха или произведения крупной формы венских классиков и их окружения, композиторы «Романтики», современные композиторы.

2. Пьеса (развернутая) по выбору участника

**СПЕЦИАЛЬНОСТЬ «СКРИПКА»**

**Номинация «ДЕБЮТ» и «ПРИЗНАНИЕ (учащиеся школ общего развития ДШИ, ДМШ)**

**Возрастные категории:**

* 1 младшая группа 7-9 лет
* 2 средняя группа «А» 10-11 лет
* 3 средняя группа «В» 12 лет
* 4 старшая группа 13-15 лет

**Младшая группа 7-9-лет**

**Средняя группа «А» 10-11 лет и «В» 12 лет**

**Старшая группа 13-15 лет:**

* 2 тур – Очный (до 12 минут)

1. Произведения крупной формы венских классиков и их окружения, композиторы «Романтики», современные композиторы.

2. Пьеса по выбору участника.

**Номинация «ПРОФИ (специальные учебные, школы, училища, вузы)»:**

**Возрастные категории**

* 4 старшая группа 13-15 лет
* 5 старшая группа 16-20 лет
* 6 группа взрослых участников 21+

**4 старшая группа 13-15 лет**

**5 старшая группа 16-20 лет**

**6 группа взрослых участников 21+**

2 тур – Очный (до 15 минут)

1. Произведения крупной формы венских классиков и их окружения, композиторы «Романтики», современные композиторы.

2. Пьеса по выбору участника.

**СПЕЦИАЛЬНОСТЬ «АЛЬТ»**

**Старшая группа 13-15 лет**

**Старшая группа 16-20 лет**

**6 группа 21+**

* 2 тур – Очный (до 15 минут)

1. Произведения крупной формы венских классиков и их окружения, композиторы «Романтики», современные композиторы.

2. Пьеса по выбору участника.

**СПИСОК ПРЕДЛАГАЕМЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙДЛЯ III ТУРА ВЕСЕННЕГО МЕЖДУНАРОДНОГО**

**КОНКУРСА-ФЕСТИВАЛЯ ИСПОЛНИТЕЛЬСКОГО ИСКУССТВА «МУЗЫКА, ВОЗВЫШАЮЩАЯ ДУХ»**

**(с камерным оркестром Государственной филармонии Костромской области)**

ФОРТЕПИАНО

Концерты по выбору из списка (1-ая или 2-ая и 3-я части)

1. И.С.БахКонцерт d-moll (BWV 1052)

2. И.С.БахКонцерт A-dur (BWV 1055)

3. И.С.Бах Концерт f-moll (BWV 1056)

4. Р.Шуман Концерт a-moll соч. 54 (переложение для струнного оркестра)

5. Ф.ШопенКонцерт №1 соч. 11 e-moll (переложение для струнного оркестра)

**СКРИПКА**

1. И.С.БахКонцерт a-moll (BWV 1041)
2. И.С.Бах Концерт E-dur (BWV 1042)
3. А.Вивальди Концерт a-moll
4. Ф.Мендельсон Концерт d-moll(переложение для струнного оркестра)
5. Н.ПаганиниКонцерт №1 D-dur(переложение для струнного оркестра)

**АЛЬТ**

1. И.С.Бах Концерт c-moll
2. И.Хандошкин Концерт С-dur
3. П.Нардини Концерт e-moll